

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №2»
Г. ЯСНОГОРСКА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято
на педсовете № 1
от «8» августа 2022г.

Утверждаю

Директор МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска
Ю. И. Иванова

Приказ от «01» сентября 2022г. № 232



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МОУ «ЦО №2» Г. ЯСНОГОРСКА
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД «СВЕТЛЯЧОК»
ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА №2 «СОЛНЫШКО»**

Программу составили:
Ст.воспитатель: Жилина М.И.
Воспитатели: Павлова Ю.В.
Ванина Н.В.

г. Ясногорск, 2022 г.

Содержание

I	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Цели и задачи реализации Программы
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы
1.6.	Оценка индивидуального развития воспитанников
II Содержательный раздел	
Обязательная часть:	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	
2.1	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
2.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
2.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»
2.4	Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
2.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»
2.6.	Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.9.	Региональный компонент образования
2.10.	Взаимодействие с социумом
III Организационный раздел	
Обязательная часть	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.
3.2	Режим дня воспитанников.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
IV	Приложения:
	Приложение 1: Примерный список литературы для чтения детям
	Приложение 2: Примерный музыкальный репертуар
	Приложение 3: Перечень основных движений, подвижных игр, упражнений
	Приложение 4: Примерный календарно-тематический план
	Приложение 5: Перспективно-тематическое планирование содержания ООД
	Приложение 6: Учебно-методические материалы, ресурсы
	Приложение 7: Организация предметно-пространственной развивающей среды.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Содержание образования в муниципальном образовательном учреждении «Центр образования №2» г. Ясногорска Тульской области структурное подразделение Детский сад «Светлячок» (далее – МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска структурное подразделение Детский сад) определяется образовательной программой дошкольного образования (далее - Программа), которая разрабатывается, утверждается и реализуется ОО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 (далее - ФГОС ДО).

Программа является ключевым нормативно-управленческим документом, определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные процессы осуществления миссии ОО в условиях введения и реализации ФГОС ДО. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленными в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

Федеральный уровень:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования». Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Региональный уровень:

- Закон Тульской области «Об образовании».

Локальные документы:

- Устав МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска Тульской области

- Договор между МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска и родителями (законными представителями) и локальными актами общеобразовательного учреждения.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Образовательная программа МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска структурное подразделение Детский сад разработана в соответствии с:

- Основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы" / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 год

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с образовательной программой педагогический коллектив использует следующие парциальные программы:

В области познавательного развития:

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Новикова В.П. «Математика в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В области художественно-эстетического развития:

- Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО-М.: ИД «Цветной мир», 2018;

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 -7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) –М.: ИД «Цветной мир», 2019;

В области социально-личностного развития:

- Лыкова И.А. Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» М.: ИД «Цветной мир», 2017.

В области физического развития:

- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет

«Малыши-крепыши» - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Кроме того, программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленными в

пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами и реализуется в различных видах детской деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущей **целью** программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Тульского края. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа направлена на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего и дошкольного возрастов.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Принципы к формированию Программы

Программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач
- процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Подходы к формированию Программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных твердых представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

Особенности структуры Программы

Наиболее существенной структурной характеристикой Программы является принцип подачи материала — содержание психолого- педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка

Охват всех возрастных периодов

Ранний возраст (от 1 года 6 месяцев до 3 лет), дошкольный возраст (от 3 лет до школы).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Технологичность программы

Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственным требованиям квалификацию, на существующей у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основная общеобразовательная программа разработана на основе Федеральных государственных стандартов дошкольного образования с учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Программа дошкольного образования общеразвивающей направленности, срок освоения Программы в группах – 5/6 лет, очная форма обучения, воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Общие сведения об учреждении:

Наименование учреждения: муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования №2» г. Ясногорска Тульской области.

Юридический адрес: 301030, Тульская область, г. Ясногорск, ул. П. Смидовича, д.3 Телефон: 8(48766) 2-10-99

Структурное подразделение Детский сад «Светлячок»

Фактический адрес: 301031, Тульская область, г. Ясногорск, ул. Машиностроителей, д.16 Телефон: 8(48766)2-73-37

В учреждении функционируют 8 групп с 10 часовым пребыванием детей.

Режим работы структурного подразделения с 7.30 до 17.30 ч., выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Трудовым кодексом Российской Федерации.

В исключительных случаях режим работы Учреждения устанавливается Постановлением администрации муниципального образования Ясногорский район.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях учреждения.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса.

Возрастные особенности детей 1,5-2 лет

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные

формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5 Планируемые результаты

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО целей, и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6. Оценка индивидуального развития воспитанников

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно мало формализованные диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются:

- анализ продуктов детской деятельности;

- простые тесты;

- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;

- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;

- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Форма проведения диагностики:

- Индивидуальная

- Подгрупповая

- Групповая

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются для детей, не осваивающих образовательную программу дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Цели и задачи реализации рабочей программы по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5 до 2 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Социально-коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- ✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- ✓ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- ✓ Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать

эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и

покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни враздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Физическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить

выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Развитие игровой деятельности

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.6. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Современные технологии в образовательном процессе

Проектная деятельность

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.

Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В учреждении практикуются следующие виды исследовательской деятельности. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определённого производства и многое другое.
- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему). Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребёнок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению.

Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии – методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ –технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

Метод моделирования

Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления, или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания, и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
- построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности, и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровье-сберегающие технологии обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

—поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку).

	<p>- Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности)</p> <p>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p> <p>- Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы</p>
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	Поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Развитие ответственной инициативы	- Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. - Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. - Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). - Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. - Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств)

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;

- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- одерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Группа раннего возраста (1,5-2 года)

Приоритетная сфера инициативы – самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающей мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- предоставлять самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание, вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей:

- родительские собрания, проводимые для восполнения пробелов в знаниях об организации деятельности дошкольных образовательных учреждений. Темы, интересующие родителей, заранее обговариваются и согласуются с администрацией ДОО, воспитателями и вносятся в годовой план.

- «педагогическая гостиная», которая проводится преимущественно по инициативе педагогов группы. Встреча в педагогической гостиной проводится для обучения родителей совместным формам деятельности с детьми, носящих разную направленность.

- открытые просмотры занятий проводятся в начале и в конце учебного года, а также во время проведения «Дней открытых дверей». Эффективным методом консультирования является проведение занятий в присутствии родителей. Наблюдения на занятиях за своим ребенком, за процессом усвоения им определенных правил поведения, знаний и навыков поможет родителям лучше понять его, оценить адекватность требований и занять более правильную воспитательную позицию в семье. Посещая занятия воспитателей, учителя - логопеда, родители имеют возможность познакомиться с методикой коррекционного воздействия, сравнить уровень развития своего ребенка с другими детьми.

- семинары, практикумы. Эта форма работы перекликается с «педагогической гостиной» и отличается от нее тем, что организовывается как правило групповое консультирование по запросам родителей. В процессе обучения обеспечивается рациональное сочетание педагогического просвещения родителей по вопросам развития ребенка дошкольного возраста с рекомендациями по закреплению знаний в различных формах взаимодействия с ним в конкретных ситуациях.

- папки-передвижки (папки-передвижки, оформленные на все прорабатываемые на занятиях темы, позволяют родителям познакомиться с материалом по изучаемой теме и закрепить ранее пройденный материал).

- использование ИКТ помогает педагогам группы в осуществлении взаимодействия с семьями по вопросам развития детей.

Основные направления и формы работы с семьей:

- Родительское собрание
- Беседа с родителями
- Дискуссия
- Индивидуальная консультация
- Посещение семей воспитанников на дому
- Ролевые игры
- Тематическая консультация
- Выставки
- День открытых дверей
- Конкурсы, папки-передвижки
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: семейные праздники, семейный театр, пособия для занятий с ребенком дома.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	Беседа «Опрятность и аккуратность», «Какие книги читать ребенку на ночь», «Гигиена детей», «Как одевать ребенка осенью», «Закаливайте ребенка», «Если ребенок нервничает» Консультации по запросу Консультация «Как не заболеть осенью», «Учите детей быть дружными», «Лечите ребенка зубы», «Заболел зайка, полечим», «Больше играйте с детьми», «Первый раз в детский сад» Папка-передвижка «Азбука здоровья» Родительское собрание
Октябрь	Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы) Беседы «Приучайте ребенка к самостоятельности», «Соблюдение режима в выходные дни», «Питание детей в ДОУ», «Профилактика кишечных заболеваний», Папка-передвижка «Инфекционные заболевания» Консультация «Роль отца в воспитании ребенка», «Следите за речью детей»
Ноябрь	Папка – передвижка «Советы родителям» Оформление стенда информации – «Профилактика гриппа!» Консультация «Знакомим ребенка с окружающим миром», «Как предотвратить упрямство и капризы» Беседа «Роль художественной литературы в нравственном воспитании детей», «Режим дня ребенка дома», «Мир отношений: общение детей с родителями», «ОРВИ и профилактика» Индивидуальные беседы с родителями по запросу Родительское собрание
Декабрь	Новогодний утренник Беседа «Одежда детей в холодное время года», «Культурно-гигиенические навыки», «Закаливающие процедуры», «У кого какая мама», «Дружная семья» Листовки-рекомендации «Читайте детям дома» Консультация «Если ребенок часто болеет»
Январь	Консультация «Роль музыки в воспитании ребенка», «Прививайте детям наблюдательность», «Как зовут маму и папу», «Развитие речи ребенка через игру» Индивидуальные беседы «Одежда детей по сезону» Беседа «Делайте прививки детям» Родительское собрание
Февраль	Листовка - подборка подвижных игр. Консультация «Гололед - берегите детей» Беседа «Не переохлаждайте детей», «Учите ребенка рисовать» Консультация «Игры детей с родителями»
Март	Весенний утренник Беседа «Если у ребенка плохое настроение», «Ротовирусная инфекция. Профилактика», «Грипп и его профилактика»

	Консультация «Учите стихи с детьми», «Учите ребенка делиться игрушками», «Приучайте ребенка к доброте», «Если у ребенка аллергия»
Апрель	Консультация «Не переохлаждайте детей», «У Маши день рождения» Беседа «Профилактика инфекционных заболеваний», «Учим с детьми цвета», «Учим детей играть дружно», «Учим детей петь песни»
Май	Беседа «Закрепляем навыки рисования», «Прививаем любовь к животным», «Учите сказки с детьми», «Кто к нам в гости пришел?», «Учим детей играть самостоятельно» Консультация «Лечите детей вовремя» Родительское собрание «Роль семьи в воспитании здорового ребенка»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.9. Региональный компонент содержания дошкольного образования

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, сформировано с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в учреждениях, а также возможностями педагогического коллектива.

В целях усовершенствования образовательного процесса в содержание дошкольного образования введен региональный компонент (приказа от 21.04.2003 г. № 583 «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента») Работа по реализации регионального компонента предполагает ознакомление детей с культурой, традициями, бытом, природой, символикой родного края в ходе организованной образовательной деятельности, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов, что отражает специфику национально-культурных условий осуществления образовательного процесса.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края.

В работе с детьми по формированию представлений о родном крае решаются следующие задачи:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране;
- формирование бережного отношения к природе, культурно-историческим ценностям;
- развитие интереса к прошлому и настоящему родного края, города;
- формирование чувства ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому;
- воспитание чувства гордости за своих земляков, уважения к их труду, подвигам.

В структуре содержания Программы учитываются специфические климатические особенности:

– средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Обучение детей ведётся на русском языке.

Тулеский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Всё это направляет деятельность учреждения на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за туляков.

При организации образовательного процесса учитываются потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа.

Изучение детьми Тульского края осуществляется в образовательной деятельности познавательного, речевого и художественно-эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов, посещение художественно-краеведческого музея, районной библиотеки.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Тульского края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки,

изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном Тульском крае, истории возникновения посёлка, с особенностями быта и семейного уклада предков. Дети знакомятся с традициями, мастерством (самовары, пряники, гармони, оружие), памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами Тульского края. Большое значение имеет взаимодействие с социумом: Ясногорский художественно - краеведческий музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения о людях края, области, города известных в настоящее время, а также о знаменитых предках.

4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом и флагом Тулы, Тульской области, города Ясногорска. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах: в каждой группе рекомендуется создавать патриотические уголки с соответствующими компонентами с учётом возрастных особенностей детей, а также рекомендуется обновлять содержание патриотических уголков в соответствии с тематикой изучаемого материала.

Тематическое планирование по ознакомлению дошкольников с Тульским краем

Месяц	Мероприятия	Задачи
Сентябрь	Тема: «Природа Тульского края»	Знакомить детей с природой родного края; учить детей видеть красоту родной природы, воспитывать желание беречь окружающий мир; развивать наблюдательность, внимание, память, речь.
Октябрь	Тема: «История Тульского края»	Знакомить детей с историей родного посёлка, Тульского края, его достопримечательностями, известными людьми; воспитывать любовь и уважение к родному посёлку, чувство гордости, развивать наблюдательность, внимание, память, мышление.
Ноябрь	Тема: «Быт и традиции Тульского края»	Знакомить детей дошкольного возраста с традициями Тульского края, развивать кругозор, воспитывать уважение к традициям родного края.
Декабрь	Тема: «Тула - город мастеров. Оружейное дело»	Дать представление о том, что Тула – город мастеров, который славится оружием, самоварами, гармонью, тульскими пряниками; воспитывать у детей уважение к Тульскому краю, чувство гордости. Развивать кругозор, внимание, память, мышление, речь.
Январь	Тема: «Тула - город мастеров. Самовары»	
Февраль	Тема: «Тула - город мастеров. Гармонь»	
Март	Тема: «Тула - город мастеров. Тульские пряники»	
Апрель	Тема: «Символика Тульского края»	Знакомить с символикой Тульского края, г. Ясногорска; пополнять знания детей о родном крае, воспитывать чувство патриотизма.
Май	Тема: «Наши знаменитые земляки»	В доступной форме знакомить детей с именами и деятельностью известных людей Тульского края (герои ВОВ, писатель Л. Н. Толстой), знаменитые люди г. Ясногорска

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, педагоги сами определяют формы и методы работы по данным темам, охватывая различные виды детской деятельности.

Приоритетные направления деятельности структурного подразделения Детский сад «Светлячок».

Приоритетным направлением в работе структурного подразделения Детский сад «Светлячок» является художественно-эстетическое развитие детей, которое состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно- методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Организация работы по приоритетному направлению.

В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой, театрально- игровой, изобразительной и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые центры, центры художественного творчества, которые содержат разнообразный материал, пособия, игры, театральные костюмы, атрибуты. Используются технические средства обучения.

Для реализации поставленных задач в учреждении имеются специализированные помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал, театральная комната, «Русская изба», музыкально-интерактивная гостиная.

Созданная в учреждении предметно-развивающая среда способствует всестороннему познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству, а также социализации личности.

Для достижения целей используются:

В области художественно-эстетического развития:

-Лькова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду».

-Лькова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 -7лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Программы направлены на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разного возраста на основе обогащения содержания художественно-эстетической деятельности, придания ей развивающего и творческого характера.

Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- Организованная образовательная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей

Образовательная работа с детьми ведется с соблюдением принципа интеграции образовательных областей по направлениям развития личности ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое.

Знания, полученные в ходе организованной образовательной деятельности эстетического цикла, отражаются в художественной деятельности воспитанников. Они с удовольствием рисуют, создают коллективные творческие работы.

В соответствии с планированием дети знакомятся с рядом художественных репродукций, получая наглядную и речевую информацию. Дети знакомятся с русским фольклором, национальным искусством, тем самым приобщаясь к общечеловеческим нравственным ценностям.

2.10. Взаимодействие с социумом

Важным фактором развития МОУ «ЦО № 2» г. Ясногорска является формирование внешних гармоничных, партнёрских отношений с другими организациями, которые призваны поддержать, дополнить его воспитательную функцию. Под партнёрством в системе дошкольного образовательного учреждения педагогический коллектив детского сада понимает процесс взаимодействия и сотрудничества различных социальных групп, имеющих собственные социальные интересы в сфере образования и организующих совместную деятельность для оказания помощи и поддержки растущей личности. Достижение приоритетных задач работы учреждений реализуется коллективом педагогов на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры города согласно Договоров и разработанных совместно

планов работы с каждым учреждением социума (МБУК «ЯРХКМ», МБУК «ЯРБ им. В.В. Вересаева», МУДО «ЯДШИ им. М.П. Мусоргского»)

Учреждение	Вид документа
------------	---------------

<p>Муниципальное учреждение культуры «Ясногорская Центральная библиотека им. В.В. Вересаева»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение экскурсий - Проведение образовательной деятельности по экологическому воспитанию, ознакомлению с родным городом, краем - Участие в выставках детских работ и рисунков - Проведение театрализованных постановок 	<p>Договор о сотрудничестве Совместный план работы</p>
<p>Муниципальное учреждение культуры «Ясногорский районный художественно-краеведческий музей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проведение познавательных занятий - Организация экскурсий - Участие в выставках детского творчества 	<p>Договор о сотрудничестве Совместный план работы</p>
<p>Муниципальное учреждение дополнительного образования «Ясногорская детская школа искусств им. М.П. Мусоргского»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация экскурсий - Участие в концертах и конкурсах. - Кружковая работа 	<p>Договор о сотрудничестве Совместный план работы</p>
<p>Структурное подразделение «Школа»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комплектование 1 класса - Совместные мероприятия. - Участие в семинарах. - Проведение диагностики: «Готовность детей к школе» - Экскурсии в школу, спортзал, библиотеку. 	<p>План работы</p>
<p>Государственное учреждение здравоохранения «Ясногорская районная больница»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контроль за организацией прививочной и противотуберкулезной работы. - Медицинские осмотры детей участковыми педиатрами - Обследование детей узкими специалистами. - Профилактическая и просветительская работа 	<p>Совместный план работы</p>

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Объем образовательной нагрузки

Количество ООД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и составляет – 10. На самостоятельную деятельность детей 1,5-2 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится 3 - 4 часа. Занятия по физическому развитию для детей организуются 3 раза в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Виды деятельности	Кол-во в неделю	Программы	Программно – методическое обеспечение
ОО «Познавательное развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с предм. и социальным окружением - Ознакомление с природой - ФЭМП 	1	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
			О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
			И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
ОО «Речевое развитие»			
Развитие речи	2	Примерная основная общеобразовательная программа	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

		дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
- Рисование	1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Лепка	1		И.А. Лыкова «Цветные ладошки»
-Музыкальное развитие	2		Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»
			М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
ОО «Физическое развитие»			
Физическая культура	3	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Всего:	10		

**Расписание
организованной образовательной деятельности по пятидневной неделе
группа раннего возраста «Солнышко» 2022 – 2023 учебный год**

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Х-Э.Р. (музыкальное занятие) 8.40-9.00	1.Ф.Р. (физкультура) 8.40-9.00	1.Х-Э.Р. (музыкальное занятие) 8.40-9.00	1.Ф.Р. (физкультура) 8.40-9.00	1.Ф.Р. (игры со строит.мат-лом) 8.40-9.00
2.П.Р. (ознак. с миром природы) 15.40-16.00	2.Р.Р. (развитие речи) 15.40-16.00	2. Х-Э.Р. (игры с дид.мат-лом) 15.40-16.00	2. Р.Р. (развитие речи) 15.40-16.00	2.Х-Э.Р. (игры с дид.мат-лом) 15.40-16.00

Предметно-пространственная среда в структурном подразделении отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования и создана с учетом основных требований образовательной среде и является развивающей; трансформируемой; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей; эстетически – привлекательной.

Содержательное обновление происходит в соответствии с календарно-тематическим планом каждой возрастной группы и основными видами деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда структурного подразделения является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство групп организовано в виде визуально разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных набором развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

3.2.Режим дня воспитанников.

В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 – не менее 2,5 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

Режим дня (10 часовое пребывание детей) (холодный период)

Режимные моменты	Группа раннего возраста (1,5-2 года)
Прием детей; самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰
Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁰ -8 ²⁰
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ²⁰ -8 ⁴⁰
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8 ⁴⁰ -8 ⁵⁰ , 8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰
Самостоятельная деятельность детей	9 ⁰⁰ -9 ²⁰
II ЗАВТРАК	9 ²⁰ -9 ³⁰
Подготовка к прогулке, прогулка	9 ³⁰ -11 ¹⁰
Возвращение с прогулки	11 ¹⁰ -11 ³⁰
Подготовка к обеду ОБЕД	11 ³⁰ -11 ⁵⁰
Подготовка ко сну	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰
СОН	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъем Закаливающие процедуры	15 ⁰⁰ -15 ²⁵
ПОЛДНИК	15 ²⁵ -15 ⁴⁰
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰ , 15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰
Вечерний круг	16 ⁰⁰ -16 ¹⁰
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА; уход домой.	16 ¹⁰ -17 ³⁰
Дежурная группа	17 ³⁰ -18 ³⁰

Режим дня (10 часовое пребывание детей) (тёплый период с 1 июня по 31 августа)

Деятельность	Возраст	Группа раннего возраста (1,5-2 года)
Приём детей на воздухе, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми		7.30-8.25
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		8.25-8-30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30 - 8.50
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа		8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (закаливающие процедуры на свежем воздухе, ООД оздоровительной, познавательной и художественно-эстетической направленности, питьевой режим)		9.30-11.10
Второй завтрак		10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед		11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон		12.00-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры		15.00-15.20

Полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-15.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, чтение художественной литературы	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и совместная с взрослым деятельность)	16.00- 17.30
Уход детей домой	17.30
Дежурная группа	17.30-18.30

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски- вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методически кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видео-фильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методически кабинет, все помещения групп, музыкально-физкультурный зал, участок ДОО	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; Детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп, мини-музей русского народного творчества	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов); нормативно-знаковый материал

Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Яд овитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки—предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности других людей и его результаты	Все помещения группы, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкально-физкультурный зал.	Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству	ИЗО студия «Акварелька», музей Народного быта «Русская изба», методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения	Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Музыкально-физкультурный зал, все пространство учреждения, участок учреждения	магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Формирование физического совершенствовании	Музыкально-физкультурный зал, все пространства учреждения, участок учреждения	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); футбольные атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Музыкально-физкультурный зал, все пространства, участок учреждения	Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажеров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участки учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование представлений о образе жизни	Все помещения групп, участки учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевей; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшандцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и

Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сагир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Приложение 2.

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елизеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барaban», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Приложение 3.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста

ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель

— двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?»,

«Перешагни через палку», «Догоните меня!»,

«Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Приложение 4.

Примерный календарно-тематический план

Месяц	Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Я в детском саду	«Здравствуйте, это Я» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассмотрение детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.
Октябрь	Осеннее настроение	«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами и грибами. «Дегустация» осенних плодов, игра «Узнай на вкус». Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме.	Коллажирование «Витамины на тарелке». Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
	Книжкина неделя	«Книжки для малышей» Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам. «Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева и др. писателей.	Кукольный спектакль «Теремок»
	Мир игры	«Матрешкина сказка». Яркие образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).	Игра «В гостях у Матрешки».

Ноябрь	Страна, в которой живую	«Мой дом и моя семья». Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, мама, папа, я). Учить узнавать и называть родственников на фотографиях. Продолжать формировать знание о себе самом (имя, фамилия). Развивать эмоциональную отзывчивость.	Выставка детского творчества «Дружная семейка»
	Мир природы вокруг нас	Домашние животные и их детёныши. Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Д/и «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п. Звери: взрослые и их детёныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние детёнышей; активизация интереса к миру природы.	Развлечение «Бабушкин дворик»
	Мир природы вокруг нас	«Лесные друзья» Расширение представлений о диких животных. Дать представление о понятии «дикие животные», познакомить с местами их обитания. Взрослые животные и их детёныши. Развивать умение видеть особенности диких животных. Воспитывать бережное отношение к животному миру.	Викторина «Дикие животные»
	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы.	Игры по сюжету «Семья». «Наша семья» (совместно с родителями выставка рисунков).
	Мир вокруг нас	«Зимушка-зима в гости к нам пришла. Птицы у кормушки» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лёд); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики и спят). Игры и обследование снега на прогулке; усиленная помощь в уборке снега с дорожек.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».
	Мир природы вокруг нас	У кого какие шубки. «Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.	Составление единой композиции «Звери в лесу» на макете «Лес зимой».
	Мир вокруг нас	«Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различие, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известным материалам, обследование и несложные опыты	Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
	К нам приходит Новый год	«Елка у нас в гостях» Рассматривание елки, украшенной воспитателем, игрушек (эталон: форма, цвет, размер – тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, подарок); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа. Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка – коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков для кукол. «Новый год» Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние подарки и сюрпризы.	Праздник «Здравствуй, елочка!»
Январь	Я в детском саду (этикет)	«Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету, подарок.	Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.

	Мир природы вокруг нас	«Мойдодыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умыться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.	Игры с водой	
	Предметный мир	Комната куклы Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковер, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек.	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.	
Февраль	Предметный мир	«Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления».	Сюжетные игры с внесенными игрушками	
	Зимние виды спорта	«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, лежачек, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).	Развлечение «Зимушка-зима, уходи тебе пора»	
	Защитники Отечества	«Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласти глины брелоков для сотовых телефонов, значков).	Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».	
Март	Весна пришла	«Весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца; проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковок), посильная помощь в трудовых процессах (посадка). «Наша мамочка» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам.	Деятельность детей в природе «Наш огородник» (проращивание веток вербы, овса, луковок и др.)	
	Природа вокруг нас	«Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Игры-забавы «Птицы и птенчики»	
	Мир профессий (Труд весной)	«В саду ли, в огороде» Закреплять знание овощей фруктов. Отгадывать загадки. Дать первичные представления о труде в саду.	Театрализованное представление «Бабушка-загадушка»	
	Театральная неделя	«В мире театра» Дать детям представление о театре. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности.	Показ сказки «Заюшкина избушка»	
Апрель	Мир природы вокруг нас	«Кто живет в аквариуме» Вызвать желание у детей заботиться об обитателях аквариума. Развиваем общие интересы. Уточнить представление детей о том, что в аквариуме живут рыбки, растения, все они живые. Рыбки живут в хороших условиях. Активация речи, развитие познавательной речи	Выставка детских работ «Аквариум»	
	День космонавтики	«На ракете к звездам» Расширять кругозор детей, интерес к окружающему. Рассматривание иллюстративного материала по теме «Космос»	Игра-рисование «Зажжем звездочки на небе».	
	МОНИТОРИНГ			
	Народная	«А яичко не простое» Приобщения дошкольников к	Выставка детского	

	культура и традиции	истокам русской народной культуры через организацию различных видов детской деятельности. Знакомство детей с традициями народного праздника Пасхи, особенностями празднования; Воспитание художественного вкуса; Воспитание любви к русской народной культуре.	творчества «Волшебное яичко»
Май	День Победы	«Уроки доброты» Воспитывать доброе отношение к близким людям, желание проявлять заботу и отзывчивость к окружающим.	Игра «Мешочек добрых дел»
	Мир природы вокруг нас	«Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)	Коллективная композиция «Весенний букет»
	Мир природы вокруг нас	«И жучок, и паучок» дать представления о разнообразии насекомых; рассматривание иллюстраций, чтение стихов.	Выставка «На полянке»

Приложение 5.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Сентябрь – декабрь – адаптационный период

ЯНВАРЬ	
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ	
ТЕМА «Из чего сделаны предметы?»	
Задачи: Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известях материалов, обследование и несложные опыты	
1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. Ознакомление с природой	По плану инструктора по ФК Деревянный брусочек. Познакомить с некоторыми свойствами дерева; научить выделять признаки дерева. О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы, с.9
3.Х-Э.Р. Муз.занятие. 4. Х-Э.Р. Лепка.	По плану музыкального руководителя «Банан». Продолжать учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 20
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Картинки на песке». Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки – на влажном. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 20
6. Р.Р. Развитие речи	Дидактическая игра "Подбери перышко" Цель. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.59
7. Р.Р. Развитие речи	Рассматривание картины "В гостях" Цель. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61

ЯНВАРЬ	
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ	
ТЕМА «Мойдодыр у нас в гостях»	
Задачи: Правила гигиены, формирование желания и умений мыть руки. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.	
1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. ФЭМП	По плану инструктора по ФК

3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	Занятие 7. Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 22
4. Х-Э.Р. Лепка.	По плану музыкального руководителя «Мыльные пузыри». Учить детей наносить пластилин на картон; делать оттиски на пластине крышкой от фломастера. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 22
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Ласковое солнышко». Познакомить с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 47
6. Р.Р. Развитие речи	Дидактические упражнения и игры на произношение звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси" Цель. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.64
7. Р.Р. Развитие речи	Игра "Кто позвал?". Дидактическая игра "Это зима?". Цель. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?"). В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65

ЯНВАРЬ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Комната куклы»	
Задачи: Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек.	
1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. Ознакомление с природой	«Комната для Кати». Расширять представления о предметах мебели. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе, с 29
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Окно для петушка» Продолжать учить раскатывать из пластилина прямыми движениями рук одинаковые столбики и соединять их концы Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 25
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Окошки в теремке» Учить ставить отпечатки поролоновым тампоном Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 34
6. Р.Р. Развитие речи	Рассказывание без наглядного сопровождения. Цель. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66
7. Р.Р. Развитие речи	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. Цель. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.67

ФЕВРАЛЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Кукла готовит обед»	
Задачи: Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления».	
1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. ФЭМП	По плану инструктора по ФК Занятие 8. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много -мало, мало- много. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 22

3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>«Огурец». Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с.14</p> <p>«Тарелки» познакомить с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с.42</p> <p>Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..." Цель. Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68</p> <p>Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Цель. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.72</p>
4. Х-Э.Р. Лепка.	
5. Х-Э.Р. Рисование.	
6. Р.Р. Развитие речи	
7. Р.Р. Развитие речи	

ФЕВРАРЬ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «С горки радостно качусь»

Задачи: Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. Ознакомление с природой	«Кукла Катя гуляет». Формировать представления о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках. Н.А. Карпущина Конспекты занятий в первой младшей группе, с 36
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Вот такая ёлочка». Закреплять умение раскатывать комок из пластилина прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 43
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция). Вызвать интерес к созданию образа снегопада, приклеивать комочки бумаги.И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 41
6. Р.Р. Развитие речи	Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?". Цель. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.69
7. Р.Р. Развитие речи	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Цель. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68

ФЕВРАРЬ

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «С горки радостно качусь»

Задачи: Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).

1.Ф.Р. Физкультура	<p>По плану инструктора по ФК</p> <p>Занятие 9. Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один- много. Развитие предметных действий И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 24</p>
2.П.Р. ФЭМП	

3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Колобок». Закреплять умение скатывать шар круговыми движениями между ладоней. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с.21
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Закрасим елочку» Учит аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с.37
6. Р.Р. Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Дидактическое упражнение "Что я сделала?" Цель. Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.73
7. Р.Р. Развитие речи	Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд" Цель. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.74

ФЕВРАЛЬ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Папин праздник».

Задачи: Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. Ознакомление с природой	«На чем поедешь?» формировать представление о транспорте. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе, с 56
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Цветные карандаши». Продолжать учить скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 23
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Вот какие у нас мостики». Рисование мостиков из 4-5 горизонтальных линий. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 71
6. Р.Р. Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины "Делаем машину" Цель. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.51
7. Р.Р. Развитие речи	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду" Цель. Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработана М. Булатова) и песенкой-приказкой. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70

МАРТ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Весна пришла» «Наша мамочка»

Задачи: Сезонные изменения в природе, название месяца; проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка). Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам.

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. ФЭМП	Занятие 10. Развитие умения различать контрастные по величине и форме предметы, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 26
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	

4. Х-Э.Р. Лепка.	По плану музыкального руководителя «Вкусный пирог». Учить сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая форму лепешки. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с.16
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Цветок для мамочки». Упражнять в технике рисования гуашью. Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 61
6. Р.Р. Развитие речи	«Здравствуй, весна!». Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 94
7. Р.Р. Развитие речи	Чтение произведения К. Чуковского "Путаница". Цель. Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница", доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79

МАРТ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Весна пришла» «Наша мамочка»

Задачи: Сезонные изменения в природе, название месяца; проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка). Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам.

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. Ознакомление с природой	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» Дать представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д/с, с. 31
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4.Х-Э.Р. Лепка.	«Подсолнух». Продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать между пальцами. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с.9
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Ручейки бегут, журчат». Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 68
6. Р.Р. Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?". Цель. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80
7. Р.Р. Развитие речи	Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения. Цель. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80

ЯНВАРЬ

2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Самое важное слово»

Задачи: Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету, подарок.

1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. ФЭМП	По плану инструктора по ФК Занятие 11. Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть : кубик, шарик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать несложные постройки. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 28
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Огромный кит». Продолжать учить скатывать из пластилина шар; прищипывать

	пластилин между ладоней, делать надрез стеклой. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 27
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Ласковое солнышко» Познакомить с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 47
6. Р.Р. Развитие речи	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» Привлечь внимание к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 85
7. Р.Р. Развитие речи	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». вызвать радость за Мишку Ушастика, нашего друга. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 85

МАРТ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Птицы прилетели»

Задачи: Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. Ознакомление с природой	«Петушок и его семейка». Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д/с, с. 29
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Птенчики в гнездышках». Учить лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 72
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Вот какие у нас птички». Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Показать возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 78
6. Р.Р. Развитие речи	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Цель. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71
7. Р.Р. Развитие речи	Игра-инсценировка "Как машина зверят катала". Цель. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.81

МАРТ

ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «В саду ли, в огороде»

Задачи: Закреплять знание овощей фруктов. Отгадывать загадки. Дать первичные представления о труде в саду.

1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. ФЭМП	По плану инструктора по ФК Занятие 12. Формировать умение различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 29
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Яблоко». Продолжать учить скатывать шар круговыми движениями между ладоней и придавать форму яблока. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 19
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Вкусные картинки». Раскрашивание контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 49
6. Р.Р. Развитие речи	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киса!» чтение стихотворения Г.

7. Р.Р. Развитие речи	Сапгир «Кошка». Объяснить, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 82 Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». Продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 83
-----------------------	---

АПРЕЛЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «А яйцо не простое»

Задачи: Приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры через организацию различных видов детской деятельности. Знакомство детей с традициями народного праздника Пасхи, особенностями празднования; Воспитание художественного вкуса; Воспитание любви к русской народной культуре.

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. Ознакомление с природой	«Желтые, пушистые». Дать представление о цыпленке. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе, с 73
3.Х-Э.Р.Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Погремушка». Продолжать учить скатывать из пластилина шарик, а из него на дощечке раскатывать столбик. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 28
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Яйцо». Закреплять технику печания печатками из картофеля красками разных цветов. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 45
6. Р.Р. Развитие речи	Чтение сказки "Маша и медведь". Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработ. М. Булатова). В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.84
7. Р.Р. Развитие речи	Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Цель. Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.84

АПРЕЛЬ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «На ракете к звёздам»

Задачи: Расширять кругозор детей, интерес к окружающему. Рассматривание иллюстративного материала по теме «Космос»

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. ФЭМП	Занятие 13. Формирование умения различать предметы по величине и цвету. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с. 30
3.Х-Э.Р.Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Самолет». Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 24
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Звездное небо» (Рисование пальчиками). Продолжать учить рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 35
6. Р.Р. Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин. Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 77
7. Р.Р. Развитие речи	Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 86

АПРЕЛЬ

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Кто живет в аквариуме»

Задачи: Вызвать желание у детей заботиться об обитателях аквариума. Развиваем общие интересы. Уточнить представление детей о том, что в аквариуме живут рыбки, растения, все они живые. Рыбки живут в хороших условиях. Активация речи, развитие познавательной речи	
1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. Ознакомление с природой 3.Х-Э.Р.Муз.занятие. 4. Х-Э.Р. Лепка. 5. Х-Э.Р. Рисование. 6. Р.Р. Развитие речи 7. Р.Р. Развитие речи	По плану инструктора по ФК «Рыбка плавает в воде». Дать представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д/с, с. 23 По плану музыкального руководителя «Осьминог». Познакомить с техникой печатания ладошкой. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 50 «Волны». Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 51 Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье" Цель. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 73 Купание куклы Кати Цель. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смыть мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 86
АПРЕЛЬ	
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ	
МОНИТОРИНГ	
МАЙ	
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ	
ТЕМА «Уроки доброты». Задачи: Воспитывать доброе отношение к близким людям, желание проявлять заботу и отзывчивость к окружающим	
1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. Ознакомление с природой 3.Х-Э.Р. Муз.занятие. 4. Х-Э.Р. Лепка. 5. Х-Э.Р. Рисование. 6. Р.Р. Развитие речи 7. Р.Р. Развитие речи	По плану инструктора по ФК «Угощение для ребят». Воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе, с 67 По плану музыкального руководителя «Вот какой у нас салют!» Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание шарика и жгутика. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 76 «Вот какие у нас флажки!». Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 75 Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка». Помочь понять, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 89 Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» игра в цыплят. Продолжать рассматривать картину, отвечать на вопросы. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 90
МАЙ	
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ	
ТЕМА «Уроки доброты». Задачи: Воспитывать доброе отношение к близким людям, желание проявлять заботу и отзывчивость к окружающим	
1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. ФЭМП	По плану инструктора по ФК Занятие 14. Развитие умения формировать группы однородных предметов,

3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	различать их количество. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с 34
4. Х-Э.Р. Лепка.	По плану музыкального руководителя «Вот какие у нас пальчики!» Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), обыгрывание созданных поделок И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 79
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Вот какой у нас салют!». Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой). И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 77
6. Р.Р. Развитие речи	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 91
7. Р.Р. Развитие речи	Дидактические упражнения «Так или не так?» помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи.В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 91

МАЙ

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «Живое вокруг нас: весенние цветы»

Задачи: Разные виды цветов, первоцветы представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)

1.Ф.Р. Физкультура 2.П.Р. Ознакомление с природой	По плану инструктора по ФК «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» Формировать представления об одуванчике.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д/с, с. 31
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Солнышко-колокольнышко». Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность, с. 66
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Неваляшка танцует». Учить создавать образ игрушки в движении. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность, с. 65
6. Р.Р. Развитие речи	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок». Познакомить с новым произведением, учить договаривать слова и небольшие фразы В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 93
7. Р.Р. Развитие речи	Дидактические упражнения «Так или не так?». Продолжать учить осмысливать ситуации без наглядного сопровождения, отрабатывать плавный выдох. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 92

МАЙ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА «И жучок, и паучок»

Задачи: дать представления о разнообразии насекомых; рассматривание иллюстраций, чтение стихов.

1.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
2.П.Р. ФЭМП	Занятие 15. Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП, с 35
3.Х-Э.Р. Муз.занятие.	По плану музыкального руководителя
4. Х-Э.Р. Лепка.	«Гусеница». Продолжать учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 26 «Клубок ниток». Учить рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Д.Н. Колдина Лепка и рисование, с. 53
5. Х-Э.Р. Рисование.	«Здравствуй, Лето!» Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы лета. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 94

6. Р.Р. Развитие речи	Повторение пройденного.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 94
7. Р.Р. Развитие речи		

Приложение 6

**Учебно-методические материалы, ресурсы, используемые педагогами
во время проведения ООД**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1) Самообслуживание, самостоятельность и трудовое воспитание.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

2) Формирование основ безопасности.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.

2. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Н.А. Извекова; Под редакцией Е.А.Романовой, А.Б. Малышкина.- М.:ТЦ Сфера,2006.

3) Игровая деятельность.

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

4. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет.сада / Под ред.Т.А.Марковой.- М.: Просвещение,1982.

7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.:Мозаика-Синтез,2006.

8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.-М.:Мозаика-Синтез,2008.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Мобильные столы вода-песок, уголки природы, уголки познавательно-исследовательской деятельности.

2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

3) Формирование элементарных математических представлений

Наглядно-дидактические пособия

«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Домики»; «Палочки Кьюзенера»; «Цвет»; «Форма»; комплекты игровых пособий Воскобовича.

4) Ознакомление с миром природы

Наглядно-дидактические пособия

1. «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские

обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

2. Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. Набор карточек по темам: - Мир растений и грибов;

- Мир животных;

- Мир человека;

- Времена года.

3. В.В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-4 лет (соответствует ФГОС).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

2. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.-сост. Л.С.Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н.Корепанова и др.-3-е изд, перераб. и дополн.-СПб: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001.

4. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд., перераб. и доп.- СПб.: Детство-Пресс,2002.

5. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду/ Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко. - Волгоград: Учитель, 2008.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

1. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы/ авт.-сост. О.Н.Моргунова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

2. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду.-М.:Айрис-пресс, 2003.- (Внимание:дети!).

3. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

4. Сказочный театр физической культуры (Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок)/ Авт.-сост. Н.А.Фомина и др.-Волгоград:Учитель,2003.

Приложение 7

Организация предметно-пространственной развивающей среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, принципам организации пространства, обозначенным в программе.

Оборудование групповой комнаты безопасно, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон (центров), оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности 2.Стенды для взрослых: фотостенд «Наша группа», «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровье» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Для Вас, родители»-информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); уголок потерянных вещей.
Центр конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор.

(можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	<p>3. Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость).</p> <p>6. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты.</p> <p>9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>
Центр дорожной безопасности	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
Музыкальный центр	<p>1. Набор музыкальных инструментов.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p>
Центр художественного творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4. Магнитная доска.</p>
Центр развивающих игр	<p>Материал по математике и сенсорике</p> <p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Магнитная доска.</p> <p>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>5. Блоки Дьенеша.</p> <p>6. Палочки Кюизенера.</p> <p>7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>8. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>10. Набор кубиков с цифрами.</p> <p>11. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>12. Наборы моделей: деление на части.</p>
Центр дидактических игр	<p>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</p> <p>1. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>2. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>3. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>4. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>6. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>7. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>8. Набор кубиков с буквами.</p> <p>9. Набор карточек с изображением предмета.</p> <p>10. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Центр книги	<p>1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> <p>4. Портреты детских писателей.</p>
Центр театрализованной деятельности.	<p>Ширма, Маленькие ширмы для настольного театра. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. Фигурки сказочных</p>

	персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). Набор фигурок: семья. Набор масок: животные, сказочные персонажи.
Центр двигательной деятельности	1. Мячи большие, малые, средние, обручи. 2. Толстая веревка или шнур, скакалки, флажки. 3. Кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мешочки с грузом (малый и большой), дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.
Центр сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5. Кукольная коляска (2 шт.). 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад» и т.д. 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.
Центр познавательно-исследовательской и трудовой деятельности	<u>Центр экспериментирования:</u> 1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 4. Приборы: лупа, компас, разные термометры. 5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Уголок природы:</u> 1. Комнатные растения Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечноцветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха. 2. Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. 3. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. <u>Календарь природы:</u> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.). 3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Бумажная кукла с разной одеждой.
Центр русской культуры и малой Родины	1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». 2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки; рассказы и стихотворения о родном городе, стране. 3. Элементы одежды, посуды народа. 4. Аудио и диски о природе родного края. 5. Декоративно-прикладное искусство русского народа. 6. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №2" Г. ЯСНОГОРСКА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ, ИВАНОВА ЮЛИЯ ИГОРЕВНА, Директор
14.11.2022 10:44 (MSK), Сертификат E285993AD23E103F12B685F15FB56CA7