

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №2»
Г. ЯСНОГОРСКА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято
на педсовете № 1
от «31» августа 2022г.

Утверждаю
Директор МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска
Ю. И. Иванова
Приказ от «01» сентября 2022г. № 232



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МОУ «ЦО №2» Г. ЯСНОГОРСКА
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «СВЕТЛЯЧОК»
СРЕДНЯЯ ГРУППА №4 «ЗВЕЗДОЧКА»**

Программу составили:
Ст.воспитатель: Жилина М.И.
Воспитатели: Сергеева Л.В.
Павлова Ю.В.

г. Ясногорск, 2022 г.

Содержание

I	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Цели и задачи реализации Программы
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы
1.6.	Оценка индивидуального развития воспитанников
II Содержательный раздел	
Обязательная часть:	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	
2.1	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
2.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
2.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»
2.4	Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
2.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»
2.6.	Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.9.	Региональный компонент образования
2.10.	Взаимодействие с социумом
III Организационный раздел	
Обязательная часть	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.
3.2	Режим дня воспитанников.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
IV	Приложения:
	Приложение 1: Примерный список литературы для чтения детям
	Приложение 2: Примерный музыкальный репертуар
	Приложение 3: Перечень основных движений, подвижных игр, упражнений
	Приложение 4: Примерный календарно-тематический план
	Приложение 5: Перспективно-тематическое планирование содержания ООД
	Приложение 6: Учебно-методические материалы, ресурсы
	Приложение 7: Организация предметно-пространственной развивающей среды.

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Содержание образования в муниципальном образовательном учреждении «Центр образования №2» г. Ясногорска Тульской области структурное подразделение Детский сад «Светлячок» (далее – МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска структурное подразделение Детский сад) определяется образовательной программой дошкольного образования (далее - Программа), которая разрабатывается, утверждается и реализуется ОО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 (далее - ФГОС ДО).

Программа является ключевым нормативно-управленческим документом, определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные процессы осуществления миссии ОО в условиях введения и реализации ФГОС ДО. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленными в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

Федеральный уровень:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования». Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Региональный уровень:

- Закон Тульской области «Об образовании».

Локальные документы:

- Устав МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска Тульской области
- Договор между МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска и родителями (законными представителями) и локальными актами общеобразовательного учреждения.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Образовательная программа МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска структурное подразделение Детский сад разработана в соответствии с:

- Основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы" / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 год

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с образовательной программой педагогический коллектив использует следующие парциальные программы:

В области познавательного развития:

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Новикова В.П. «Математика в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В области художественно-эстетического развития:

- Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО-М.: ИД «Цветной мир», 2018;

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) –М.: ИД «Цветной мир», 2019;

В области социально-личностного развития:

- Лыкова И.А. Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» М.: ИД «Цветной мир», 2017.

В области физического развития:

-Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Мальши-крепыши» - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Кроме того, программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленными в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами и реализуется в различных видах детской деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущей **целью** программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Тульского края. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа направлена на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего и дошкольного возрастов.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерица, Н.П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Принципы к формированию Программы

Программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач
- процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Подходы к формированию Программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных тендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

Особенности структуры Программы

Наиболее существенной структурной характеристикой Программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка

Охват всех возрастных периодов

Ранний возраст (от 1 года 6 месяцев до 3 лет), дошкольный возраст (от 3 лет до школы).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Технологичность программы

Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственными требованиями квалификацию, на существующей у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основная общеобразовательная программа разработана на основе Федеральных государственных стандартов дошкольного образования с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Программа дошкольного образования общеразвивающей направленности, срок освоения Программы в группах – 5/6 лет, очная форма обучения, воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Общие сведения об учреждении:

Наименование учреждения: муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования №2» г. Ясногорска Тульской области.

Юридический адрес: 301030, Тульская область, г. Ясногорск, ул. П. Смидовича, д.3 Телефон: 8(48766) 2-10-99

Структурное подразделение Детский сад «Светлячок»

Фактический адрес: 301031, Тульская область, г. Ясногорск, ул. Машиностроителей, д.16 Телефон: 8(48766)2-73-37

В учреждении функционируют 8 групп с 10 часовым пребыванием детей.

Режим работы структурного подразделения с 7.30 до 17.30 ч., выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Трудовым кодексом Российской Федерации.

В исключительных случаях режим работы Учреждения устанавливается Постановлением администрации муниципального образования Ясногорский район.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях учреждения.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнить поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится в не ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5 Планируемые результаты

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО целях, и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к видам труда, овладевает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять, как лидерские, так и исполнительские функции в деятельности.

- Понимает, что все люди равны в независимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, игре различает условную, реальную ситуации, умеет подчиняться правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивает.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построение речевого рассказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного творчества (танцы, музыку, театральную деятельность, изобразительную деятельность).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности и важнейших исторических событий. - имеет представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях и гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни и воспринимает это как ценность. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6. Оценка индивидуального развития воспитанников.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); - игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. Для реализации данной цели педагог использует преимущественно мало формализованные диагностические методы:
 - наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
 - свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются:
 - анализ продуктов детской деятельности;
 - простые тесты;
 - специальные диагностические ситуации. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми Форма проведения диагностики:
- Индивидуальная
- Подгрупповая
- Групповая

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются для детей, неосваивающих образовательную программу дошкольного образования.

II. Содержательный раздел

Цели и задачи реализации рабочей программы по образовательным областям

Содержание психолог-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Социально-коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- ✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- ✓ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- ✓ Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Обучать коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице,

на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Формировать умения детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление, помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Обучать детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр (Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни —красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к

другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Формировать умения детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Упражнять детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Упражнять детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Формировать навык детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать упражнять детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы — лисят, медведя — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Упражнять детей рассказывать: описывать предмет, картину; в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными художниками Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Упражнять детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; упражнять прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Совершенствовать прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Упражнять детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверх — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Упражнять детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Выполнять прыжки через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Упражнять детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само- регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание работы

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Формировать умение детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Обучать детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.6. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Современные технологии в образовательном процессе

Проектная деятельность

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.

Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается

наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В учреждении практикуются следующие виды исследовательской деятельности. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определённого производства и многое другое.
- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему). Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребёнок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению.

Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии – методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

Метод моделирования

Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления, или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания, и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и

внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);

- построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности, и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровье - сберегающие технологии

Здоровье-сберегающие технологии обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none">- Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку).- Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности)-Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.- Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и

	привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	Поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Развитие ответственной инициативы	- Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. - Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. - Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). - Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. - Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств)

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;

- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- одерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Средняя группа (4 - 5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы

*Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей:

-родительские собрания, проводимые для восполнения пробелов в знаниях об организации деятельности дошкольных образовательных учреждений. Темы, интересующие родителей, заранее обговариваются и согласуются с администрацией ДОО, воспитателями и вносятся в годовой план.

- «педагогическая гостиная», которая проводится преимущественно по инициативе педагогов группы. Встреча в педагогической гостиной проводится для обучения родителей совместным формам деятельности с детьми, носящих разную направленность.

- открытые просмотры занятий проводятся в начале и в конце учебного года, а также во время проведения «Дней открытых дверей». Эффективным методом консультирования является проведение занятий в присутствии родителей. Наблюдения на занятиях за своим ребенком, за процессом усвоения им определенных правил поведения, знаний и навыков поможет родителям лучше понять его, оценить адекватность требований и занять более правильную воспитательную позицию в семье. Посещая занятия воспитателей, учителя - логопеда, родители имеют возможность познакомиться с методикой коррекционного воздействия, сравнить уровень развития своего ребенка с другими детьми.

- семинары, практикумы. Эта форма работы перекликается с «педагогической гостиной» и отличается от нее тем, что организовывается как правило групповое консультирование по запросам родителей. В процессе обучения обеспечивается рациональное сочетание педагогического просвещения родителей по вопросам развития ребенка дошкольного возраста с рекомендациями по закреплению знаний в различных формах взаимодействия с ним в конкретных ситуациях.

- папки-передвижки (папки-передвижки, оформленные на все прорабатываемые на занятиях темы, позволяют родителям познакомиться с материалом по изучаемой теме и закрепить ранее пройденный материал).

- использование ИКТ помогает педагогам группы в осуществлении взаимодействия с семьями по вопросам развития детей.

Основные направления и формы работы с семьей:

- Родительское собрание
- Беседа с родителями
- Дискуссия
- Индивидуальная консультация
- Посещение семей воспитанников на дому

- Ролевые игры
- Тематическая консультация
- Выставки
- День открытых дверей
- Конкурсы, папки-передвижки
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: семейные праздники, семейный театр, пособия для занятий с ребенком дома.

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ
СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Организация информационного стенда для родителей: «Режим дня», «Наш план на месяц», «Визитка группы», и т.д. • Рекомендации «Как провести выходной день с маленьким ребенком?» • Презентация коллажа с фотографиями детей «Веселые летние деньки» (при участии родителей) • Анкетирование родителей «Качество предоставляемых услуг по реализации ООП ДОУ» • Папка-передвижка «ФГОС дошкольного образования» • Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни» • Родительское собрание «Мы стали старше. Задачи воспитания и обучения детей»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации родителям «Чтобы ребенок спокойно спал» • Конкурс «Осенний букет» • Помощь родителей в уборке листвы с участка. • Выставка детского творчества по ПДД • Беседа «Прогулки в парке. Игры в парке. Сбор природного материала» • Утренник «Осень в гости к нам пришла»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина «Мы крепки! Мы дружны! (с участием родителей в блоке проекта «Моя семья») • Индивидуальная беседа. «Учим ребенка общаться» • Информационный стенд «Права ребенка» • Рекомендации «Профилактика простудных заболеваний». • Консультация «Родителям о правилах дорожного движения» + презентация «Уроки дорожной безопасности»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Что почитать ребенку», «Поощрение и наказание ребенка в семье» • Акция «Помоги тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц). • Конкурс «лучшее украшение для группы» • Папка – передвижка «История Деда Мороза»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание «Развиваем речь детей в общении со взрослыми» • Конкурс – выставка «Волшебные снежинки!» • Папка-передвижка «Пальчиковые игры как средство развития речи» • Привлечение родителей к созданию снежных построек на участке. • Консультация «Семья и семейные ценности»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Коллажирование «Мы с папой все делаем вместе!» • Викторина «Все профессии важны! Все профессии нужны!» • Папка-передвижка «День защитника Отечества» • Круглый стол «Воспитываем добротой» • Индивидуальная беседа «Безопасность в быту»
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Коллажирование «Наши добрые мамы!» • Папка-передвижка «8 Марта» • Праздник для мам • Консультации «Добрые советы для родителей» • Изготовление скворечников (работа с папами)
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как сохранить осанку» • Консультация «Дети и компьютер» • Анкетирование «Современные технологии и ребенок» • Привлечение родителей к оформлению клумб и цветников на участке

	<ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «День космонавтики»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Открытка для ветерана» • Родительское собрание «Поговорим о культуре поведения дома и в детском саду» Подведение итогов работы за год. • Консультация: «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения» • «День открытых дверей» • Папка – передвижка «Как сделать путешествие интересным?»
Июнь Июль Август	<p><u>Оформление «Уголка для родителей» в группах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим дня, - Задачи работы детского сада летом. - Рекомендации по воспитанию детей летом. - Рекомендации по экологическому воспитанию. - Рекомендации по познавательному развитию дошкольников. - Профилактика солнечного удара. - Профилактика кишечных заболеваний. - Организация закаливающих процедур. • Оформление папок-передвижек на летнюю тематику, фоторепортажей из жизни детей. • Работа с родителями вновь прибывших детей «Адаптация детей в условиях детского сада» • Трудовой родительский десант (привлечение родителей к благоустройству территории ОУ). • День семьи «Папа, мама, я – знающая правила дорожного движения семья»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.10. Региональный компонент содержания дошкольного образования

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, сформировано с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в учреждениях, а также возможностями педагогического коллектива.

В целях совершенствования образовательного процесса в содержание дошкольного образования введен региональный компонент (приказа от 21.04.2003 г. № 583 «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента») Работа по реализации регионального компонента предполагает ознакомление детей с культурой, традициями, бытом, природой, символикой родного края в ходе организованной образовательной деятельности, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов, что отражает специфику национально- культурных условий осуществления образовательного процесса.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края.

В работе с детьми по формированию представлений о родном крае решаются следующие задачи:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране;
- формирование бережного отношения к природе, культурно-историческим ценностям;
- развитие интереса к прошлому и настоящему родного края, города;
- формирование чувства ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому;
- воспитание чувства гордости за своих земляков, уважения к их труду, подвигам.

В структуре содержания Программы учитываются специфические климатические особенности:

– средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Обучение детей ведётся на русском языке.

Тульский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Всё это направляет деятельность учреждения на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за туляков.

При организации образовательного процесса учитываются потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа.

Изучение детьми Тульского края осуществляется в образовательной деятельности познавательного, речевого и художественно-эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов, посещение художественно-краеведческого музея, районной библиотеки.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Тульского края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном Тульском крае, истории возникновения посёлка, с особенностями быта и семейного уклада предков. Дети знакомятся с традициями, мастерством (самовары, пряники, гармони, оружие), памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами Тульского края. Большое значение имеет взаимодействие с социумом: Ясногорский художественно - краеведческий музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения о людях края, области, города известных в настоящее время, а также о знаменитых предках.

4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом и флагом Тулы, Тульской области, города Ясногорска. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах: в каждой группе рекомендуется создавать патриотические уголки с соответствующими компонентами с учётом возрастных особенностей детей, а также рекомендуется обновлять содержание патриотических уголков в соответствии с тематикой изучаемого материала.

Тематическое планирование по ознакомлению дошкольников с Тульским краем

Месяц	Мероприятия	Задачи
Сентябрь	Тема: «Природа Тульского края»	Знакомить детей с природой родного края; учить детей видеть красоту родной природы, воспитывать желание беречь окружающий мир; развивать наблюдательность, внимание, память, речь.
Октябрь	Тема: «История Тульского края»	Знакомить детей с историей родного посёлка, Тульского края, его достопримечательностями, известными людьми; воспитывать любовь и уважение к родному посёлку, чувство гордости, развивать наблюдательность, внимание, память, мышление.
Ноябрь	Тема: «Быт и традиции Тульского края»	Знакомить детей дошкольного возраста с традициями Тульского края, развивать кругозор, воспитывать уважение к традициям родного края.
Декабрь	Тема: «Тула - город мастеров. Оружейное дело»	Дать представление о том, что Тула – город мастеров, который славится оружием, самоварами, гармонью, тульскими пряниками; воспитывать у детей уважение к Тульскому краю, чувство гордости. Развивать кругозор, внимание, память, мышление, речь.
Январь	Тема: «Тула - город мастеров. Самовары»	

Февраль	Тема: «Тула - город мастеров. Гармонь»	
Март	Тема: «Тула - город мастеров. Тульские пряники»	
Апрель	Тема: «Символика Тульского края»	Знакомить с символикой Тульского края, г. Ясногорска; пополнять знания детей о родном крае, воспитывать чувство патриотизма.
Май	Тема: «Наши знаменитые земляки»	В доступной форме знакомить детей с именами и деятельностью известных людей Тульского края (герои ВОВ, писатель Л. Н. Толстой), знаменитые люди г. Ясногорска

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, педагоги сами определяют формы и методы работы по данным темам, охватывая различные виды детской деятельности.

Приоритетные направления деятельности структурных подразделений Детский сад

Приоритетным направлением в работе структурного подразделения Детский сад «Светлячок» является художественно-эстетическое развитие детей, которое состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно- методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Организация работы по приоритетному направлению.

В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой, театрально- игровой, изобразительной и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые центры, центры художественного творчества, которые содержат разнообразный материал, пособия, игры, театральные костюмы, атрибуты. Используются технические средства обучения.

Для реализации поставленных задач в учреждении имеются специализированные помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал, театральная комната, «Русская изба», музыкально-интерактивная гостиная.

Созданная в учреждении предметно-развивающая среда способствует всестороннему познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству, а также социализации личности.

Для достижения целей используются:

В области художественно-эстетического развития:

-Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду».

-Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Программы направлены на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разного возраста на основе обогащения содержания художественно-эстетической деятельности, придания ей развивающего и творческого характера.

Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- Организованная образовательная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей

Образовательная работа с детьми ведется с соблюдением принципа интеграции образовательных областей по направлениям развития личности ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое.

Знания, полученные в ходе организованной образовательной деятельности эстетического цикла, отражаются в художественной деятельности воспитанников. Они с удовольствием рисуют, создают коллективные творческие работы.

В соответствии с планированием дети знакомятся с рядом художественных репродукций, получая наглядную и речевую информацию. Дети знакомятся с русским фольклором, национальным искусством, тем самым приобщаясь к общечеловеческим нравственным ценностям.

2.11. Взаимодействие с социумом

Важным фактором развития МОУ «ЦО № 2» г. Ясногорска является формирование внешних гармоничных, партнёрских отношений с другими организациями, которые призваны поддержать, дополнить его воспитательную функцию. Под партнёрством в системе дошкольного образовательного учреждения педагогический коллектив

детского сада понимает процесс взаимодействия и сотрудничества различных социальных групп, имеющих собственные социальные интересы в сфере образования и организующих совместную деятельность для оказания помощи и поддержки растущей личности. Достижение приоритетных задач работы учреждений реализуется коллективом педагогов на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры города согласно Договоров и разработанных совместно планов работы с каждым учреждением социума (МБУК «ЯРХКМ», МБУК «ЯРБ им. В.В. Вересаева», МУДО «ЯДШИ им. М.П. Мусоргского»)

Учреждение	Вид документа
Муниципальное учреждение культуры «Ясногорская Центральная библиотека им. В.В. Вересаева» - Организация и проведение экскурсий - Проведение образовательной деятельности по экологическому воспитанию, ознакомлению с родным городом, краем - Участие в выставках детских работ и рисунков - Проведение театрализованных постановок	Договор о сотрудничестве Совместный план работы
Муниципальное учреждение культуры «Ясногорский районный художественно-краеведческий музей» - Проведение познавательных занятий - Организация экскурсий - Участие в выставках детского творчества	Договор о сотрудничестве Совместный план работы
Муниципальное учреждение дополнительного образования «Ясногорская детская школа искусств им. М.П. Мусоргского» - Организация экскурсий - Участие в концертах и конкурсах. - Кружковая работа	Договор о сотрудничестве Совместный план работы
Структурное подразделение «Школа» - Комплектование 1 класса - Совместные мероприятия. - Участие в семинарах. - Проведение диагностики: «Готовность детей к школе» - Экскурсии в школу, спортзал, библиотеку.	План работы
Государственное учреждение здравоохранения «Ясногорская районная больница» - Контроль за организацией прививочной и противотуберкулезной работы. - Медицинские осмотры детей участковыми педиатрами - Обследование детей узкими специалистами. - Профилактическая и просветительская работа	Совместный план работы

III. Организационный раздел

1. Объем образовательной нагрузки

Количество ООД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин. Продолжительность одного занятия составляет в средней группе 20 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут. В течение недели нагрузка составляет 10 занятий.

Виды деятельности	Кол-во в неделю	Программы	Программно – методическое обеспечение
ОО «Познавательное развитие»			
- Ознакомление с природой, ознакомление с предм. и социальным окружением - ФЭМП	1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	1		О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
ОО «Речевое развитие»			

Развитие речи	1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
- Рисование - Лепка - Аппликация -Музыкальное развитие	1 0,5 0,5 2	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Д.Н. Колдина «Лепка, аппликация, рисование» с детьми 3-4 лет» Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
ОО «Физическое развитие»			
Физическая культура	3	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Всего:	10		

Расписание

организованной образовательной деятельности по пятидневной неделе
средняя группа «Звездочка» 2022 – 2023 учебный год

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Ф.Р. (физк.занятие) 9.00-9.20	1. Х-Э.Р. (музык.занятие) 9.00-9.20	1. П.Р. ФЭМП 9.00-9.20	1. Х-Э.Р. (рисование) 9.00-9.20	1.Х-Э.Р. (лепка/апплик) 9.00-9.20
2. П.Р. (ознак. с миром природы) 9.30-9.50	2. Р.Р. (развитие речи) 9.30-9.50	2. Ф.Р. (физк.занятие) 9.30-9.50	2. Х-Э.Р. (музык.занятие) 9.30-9.50	2. Ф.Р. (физк.занятие) 9.40-10.00

П.Р. – познавательное развитие Р.Р.- речевое развитие Ф.Р. – физическое развитие Х-Э. Р.- художественно-эстетическое развитие

Предметно-пространственная среда в структурных подразделениях отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования и создана с учетом основных требований образовательной среде и является развивающей; трансформируемой; вариативной; доступной; безопасной; здоровье-сберегающей; эстетически – привлекательной.

Содержательное обновление происходит в соответствии с календарно-тематическим планом каждой возрастной группы и основными видами деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда структурных подразделений является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство групп организовано в виде визуально разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных набором развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

3.2. Режим дня воспитанников.

В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 – не менее 2,5 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

Режим дня (10 часовое пребывание детей) (холодный период)

Режимные моменты	Средняя группа (4-5 лет)
Прием детей; самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -7 ⁵⁵
Утренняя гимнастика	7 ⁵⁵ -8 ⁰⁵
Самостоятельная деятельность детей	8 ⁰⁵ -8 ³⁰
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ³⁰ -8 ⁵⁰
Утренний круг	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9 ⁰⁰ -9 ²⁰
Самостоятельная деятельность детей	9 ²⁰ -9 ⁴⁰
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9 ³⁰ -9 ⁵⁰
Самостоятельная деятельность детей	9 ⁵⁰ -10 ¹⁰
II ЗАВТРАК	10 ¹⁰ -10 ²⁰
Подготовка к прогулке, прогулка	10 ²⁰ -11 ⁵⁰
Возвращение с прогулки	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰
Подготовка к обеду ОБЕД	12 ⁰⁰ -12 ²⁰
Подготовка ко сну	12 ²⁰ -12 ³⁰
СОН	12 ³⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъем Закаливающие процедуры	15 ⁰⁰ -15 ²⁰
ПОЛДНИК	15 ²⁰ -15 ³⁵
Вечерний круг	15 ³⁵ -15 ⁴⁵
Самостоятельная деятельность детей	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА; уход домой.	16 ⁰⁰ -17 ³⁰
Дежурная группа	17.30-18.30

Режим дня (10 часовое пребывание детей) (тёплый период с 1 июня по 31 августа)

Деятельность	Возраст	Средняя
Приём детей на воздухе, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми		7.30-8.30
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.50
Утренний круг		8.50-9.10

Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (закаливающие процедуры на свежем воздухе, ООД оздоровительной, познавательной и художественно-эстетической направленности, питьевой режим)	9.20-11.50
Второй завтрак	10.35-10.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00- 15.15
Полдник	15.15-15.30
Вечерний круг	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, чтение художественной литературы	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и совместная с взрослым деятельность)	16.10-17.30
Уход детей домой	17.30
Дежурная группа	17.30-18.30

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски- вкладки, мозаика, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методически й кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видео- фильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладки и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методически й кабинет, все помещения групп, музыкально- физкультурный зал, участок ДОО	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно- символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки- персонажи и ролевые атрибуты; игрушки— предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; Детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп, мини-музей русского народного творчества	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов); нормативно-знаковый материал
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки—предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности других людей и его результаты	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-	Методический кабинет, игровые	Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка

художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	комнаты групп, музыкально-физкультурный зал.	аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству	ИЗО студия «Акварелька», музей Народного быта «Русская изба», методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения	Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Музыкально-физкультурный зал, все пространство учреждения, участок учреждения	магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование физического совершенствования	Музыкально-физкультурный зал, все пространство учреждения, участок учреждения	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); футболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Музыкально-физкультурный зал, все пространство, участок учреждения	Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажеров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование представлений о образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи;

		игрушки — предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр
--	--	---

Перечень событий, праздников, мероприятий

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Grimm. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая королева»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Приложение 2.

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз.

А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселье мячики», муз. М. Сагулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Приложение 3.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; ползание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд). Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Приложение 4.

Примерный календарно-тематический план

Мес	Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Я в детском саду	«Мы снова вместе» Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. «Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Создание правил и традиций в группе. Составление книги правил из рисунков детей.
	Осеннее настроение	«Падают листья» Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.	Выставка детских рисунков
	Мир вокруг нас (Безопасность, ПДД)	Транспорт. Путешествие в страну «Светофор». Формировать знания о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).	Спортивное развлечение «Кот Леопольд и его друзья»
	Мир вокруг нас	«Кто работает в детском саду» Расширять и уточнять	Сюжетно-ролевая игра

		представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда.	«Детский сад».
Октябрь	Осеннее настроение	«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.	Коллажирование «Витамины на тарелке». Проект «Витаминная семья»
	Книжечная неделя	«Наши любимые книжки». Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация.	Выставка любимых детских книг и рисунков.
	МОНИТОРИНГ		
	Народная культура и традиции	«Народная игрушка» Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.	Выставка детского творчества.
Ноябрь	Страна, в которой я живу	«Что мы знаем о России» Развитие умения узнавать флаг и герб, страны, воспитание уважительного отношения к символам страны	Составление альбома с символами России.
	Мир природы вокруг нас	«Животные, которые живут рядом с нами». Воспитание желания ухаживать за животным. Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения.	Театрализованное представление «Бычок – смоляной бочок»
	Мир природы вокруг нас	«Наши лесные друзья» Расширение представлений о диких животных. Дать представление о понятии «дикие животные», познакомить с местами их обитания. Взрослые животные и их детеныши. Развивать умение видеть особенности диких животных. Воспитывать бережное отношение к животному миру.	Викторина «Дикие животные»
	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Я и моя семья» Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим.	Проект «Моя семья»
Декабрь	Мир природы вокруг нас	«Зимушка – зима» Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви (оставление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды. Коллекционирование кукольной одежды (по сезону). Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом. « Мы друзья зимующих птиц». Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек.	Выставка детского творчества. Изготовление и развешивание кормушек для птиц.
	Мир природы вокруг нас	«Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей».
	Мир вокруг нас	Из чего сделаны? Установление связи между материалом и функциями Игрушки: почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч?. «Наши помощники» Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.	Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» Изготовление альбома «Наши помощники»

	К нам приходит Новый год	«Здравствуй, Новый год!» Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Знакомство с художественными произведениями о Зиме (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).	Праздник «здравствуй, елочка лесная»
	Я в детском саду (этикет)	Взрослые и дети. Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым.	Этюды «Вежливость»
	Мир вокруг нас	Мой организм». Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.); о способах укрепления здоровья, о возможных травматических ситуациях и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.	Развлечение «Встреча с Феей Чистоты»
	Предметный мир	«Все о мебели» Закрепить обобщающее понятие «мебель». Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье. Развивать познавательный интерес детей.	Изготовление альбома «Мебель»
Февраль	Предметный мир	Посуда. Продукты питания. Уточнение и расширение представлений воспитанников о посуде, ее предназначении и значимости в жизни людей. Расширять представления детей о продуктах питания.	Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»
	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта Приобщение детей к здоровому образу жизни через знакомство с зимними видами спорта.	Создание альбома «Зимние виды спорта».
	Защитники Отечества	«Наши папы – защитники России». Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты России от врагов. Осуществлять патриотическое воспитание: знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Изготовление праздничных открыток для пап. Праздник для пап.
Март	Весна пришла	«Милая, любимая, мамочка моя». Выработать чуткое и нежное отношение к маме; формировать атмосферу эмоционального тепла в семье и любви к родителям и другим членам семьи. Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник 8 марта Поздравления мамам
	Природа вокруг нас	Пернатые друзья Расширять представления о птицах. Установление связей между явлениями неживой и живой природы: пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах.	Изготовление скворечников Изготовление альбома «Весна красна!» с отражением признаков весны.
	Мир профессий (Труд весной)	О труде в саду и огороде Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	Проект «Всё начинается с семени»
	Театральная неделя	«В мире театра» Дать детям представление о театре. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности.	Показ спектакля

Апрель	День космонавтики	Путешествие в космос. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека.	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
	Народная культура и традиции	«Светлая Пасха» Приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры через организацию различных видов детской деятельности. Знакомство детей с традициями народного праздника Пасхи, особенностями празднования; Воспитание художественного вкуса; Воспитание любви к русской народной культуре.	Фольклорный праздник «Пасхальное яичко» с детьми, воспитателями
	МОНИТОРИНГ		
	Мир природы вокруг нас	«Подводное царство» Способствовать развитию представлений детей об особенностях подводного мира, создать условия для развития детской инициативы и самостоятельности; развивать творческие способности детей в процессе реализации детских идей; воспитывать экологическую культуру. Способствовать развитию интереса детей и продолжать формировать у детей представления о море, морских обитателях и о морском дне.	Выставка рисунков «Чудо-Юдо рыба-кит»
Май	День Победы	«День Победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.	Акция «Открытка для ветерана».
	Мир природы вокруг нас	«Путешествие в мир растений» Подвести к выводу, что растения – это живая природа. Закрепить знания о разнообразии растений	Панно-коллаж «Аленький цветочек»
	Мир природы вокруг нас	«Встречаем лето. Насекомые» Формирование представлений о насекомых. Способствовать пониманию значимости живых существ, их взаимосвязи в природе, развитию эмоционально - положительного, экологически правильного отношения к насекомым. Воспитывать бережное отношения к природе.	Выставка детского творчества

Приложение 5

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СЕНТЯБРЬ	
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (1-10)	
ТЕМА «Мы снова вместе» «Наша любимая группа»	
Задачи: Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь. Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением, стр. 27
1. П.Р. ФЭМП	Занятие 1. Закреплять умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами впереди, сзади, слева, справа. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.12
5. Р.Р. Развитие речи	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». Программное содержание: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. В.В. Гербова

6. Х-Э.Р. Лепка	Развитие речи в детском саду, с.27 «Посуда для кукол» Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77
7. Х-Э.Р. Рисование	«Твоя любимая кукла». Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75

СЕНТЯБРЬ ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (13-17)	
ТЕМА «Падают листья» Задачи: Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«У медведя во бору грибы, ягоды беру». Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.30
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 3. Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько — сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.13
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.30
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Цветной домик» разрезание широких полосок бумаги на «кубики» и «кирпичики». Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома). Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 30
7. Х-Э.Р. Рисование	«Кисть рябинки, гроздь калинки». Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 46

СЕНТЯБРЬ четвертая НЕДЕЛЯ (27-01)	
ТЕМА «Транспорт. Путешествие в страну «Светофор». Задачи: Формировать знания о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Правила дорожного движения». Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 149
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 5. Продолжать упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их. И.А. Помараева, В.А. Позина

5. Р.Р. Развитие речи	ФЭМП. стр.14 Звуковая культура речи: звуки с и съ. Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.28
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Автобус». Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
7. Х-Э.Р. Рисование	«Светофор». Учить рисовать сюжетную композицию по замыслу. Развивать умение рисовать разными материалами. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 149

СЕНТЯБРЬ

Третья НЕДЕЛЯ (20-24)

ТЕМА «Кто работает в детском саду»

Задачи: Расширять и уточнять представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура 3.П.Р. Ознакомлен. с природой	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК «Детский сад» Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, воспитывать уважение к труду взрослых. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 41
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 1. Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.15
5. Р.Р. Развитие речи	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться». Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.29
6. Х-Э.Р. Лепка	«Большие и маленькие морковки» Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24
7. Х-Э.Р. Рисование	«Посмотрим в окошко». Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 18

ОКТЯБРЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (4-8)

ТЕМА «Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»

Задачи: Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Что нам осень принесла?» Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.28
2. П.Р. ФЭМП	Занятие 2.Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг)

5. Р.Р. Развитие речи	<p>осозательно – двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления т обозначать их словами налево, направо, слева, справа. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.17</p> <p>Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.31</p>
6. Х-Э.Р. Аппликация	<p>«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная композиция). Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41</p>
7. Х-Э.Р. Рисование	<p>«На яблоне поспели яблоки» Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25</p>

ОКТАБРЬ

Четвертая НЕДЕЛЯ (25-29)

ТЕМА «Народная игрушка»

Задачи: Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	<p>По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК</p>
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	<p>«Игрушки» Знакомить с названиями игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 54</p>
4.П.Р. ФЭМП	<p>Занятие 3.Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.18</p>
5. Р.Р. Развитие речи	<p>Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень».Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33</p>
6. Х-Э.Р. Лепка	<p>«Барашек» (по образцу филимоновской игрушки). Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительные эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивые плавные формы, яркие нарядные полосы. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 74</p>
7. Х-Э.Р. Рисование	<p>Декоративное рисование «Украсть юбку дымковской барышни». Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40</p>

ОКТАБРЬ

третья НЕДЕЛЯ(18-22)

МОНИТОРИНГ

ОКТАБРЬ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (11-15)**ТЕМА** «Наши любимые книжки».**Задачи:** Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Книги». Дать представление о различии книг по содержанию, об их значении. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 187
4П.Р. ФЭМП	Занятие 1. Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.21
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение сказки «Три поросенка». Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Сказочные герои». Учить складывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет, с.13
7. Х-Э.Р. Рисование	«Маленький гномик». Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42

НОЯБРЬ**ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (1-5)****ТЕМА** «Что мы знаем о России»**Задачи:** Развитие умения узнавать флаг и герб, страны, воспитание уважительного отношения к символам страны

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Мой город». Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город. О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением. стр. 46
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 2. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.23
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34
6. Х-Э.Р. Лепка	«Вот поезд наш едет, колеса стучат...»Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 20
7. Х-Э.Р. Рисование	«Мой город». Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.40

НОЯБРЬ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (8-12)

<p>ТЕМА «Животные, которые живут рядом с нами».</p> <p>Задачи: Воспитание желания ухаживать за животным. Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения.</p>	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр. 38
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 3. Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить в порядковом значении числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.24
5. Р.Р. Развитие речи	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.38
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Полосатый коврик для кота». Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 62
7. Х-Э.Р. Рисование	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»). Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 45

НОЯБРЬ

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ (15-19)

ТЕМА ««Наши лесные друзья»»

Задачи: Расширение представлений о диких животных. Дать представление о понятии «дикие животные», познакомить с местами их обитания. Взрослые животные и их детеныши. Развивать умение видеть особенности диких животных. Воспитывать бережное отношение к животному миру.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Беседа о жизни диких животных в лесу» . Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.41
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 4. Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.25
	Звуковая культура речи: звук ц. Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.36
	«Мордочка лисы». Продолжать знакомить с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Д.Н. Колдина

5. Р.Р. Развитие речи	Аппликация с детьми 4-5 лет, с.40 «Жираф» Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом. .Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.50
6. Х-Э.Р. Аппликация	
7. Х-Э.Р. Рисование	

НОЯБРЬ

ТЕМА «Все работы хороши, выбирай на вкус» Задачи: Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие	По плану музыкального руководителя
2.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Профессии». Познакомить с названием профессий; показать важность каждой профессии. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 123
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 1. Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.28
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки з и зь. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32
6. Х-Э.Р. Лепка	«Повар». Учить лепить из теста согласно собственному замыслу. Продолжать знакомить с профессией повара. Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет, с.44
7. Х-Э.Р. Рисование	«Крючка, Злючка и Зака-закорючка». Рисование фантазийных образов по мотивам шуточного стихотворения. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 86

НОЯБРЬ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (22-26)

ТЕМА «Я и моя семья» Задачи: Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие	По плану музыкального руководителя

2.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Моя семья». Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением, стр. 19
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 2.Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длиннее и ширине), обозначить результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.29
5. Р.Р. Развитие речи	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.39
6. Х-Э.Р. Лепка	«Семья матрешек» Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки. Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет, с.45
7. Х-Э.Р. Рисование	«Красивые цветы» Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 27

ДЕКАБРЬ	
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (29-03)	
ТЕМА «Зимушка – зима» « Мы друзья зимующих птиц».	
Задачи: Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви (оставление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды. Коллекционирование кукольной одежды (по сезону). Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие	По плану музыкального руководителя
2.Ф.Р. Физкультура	По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Зима». Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок» Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 166, Князева О.Л., Маханева М.Д., с 52
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 3.Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.31
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культуры речи: звук ж. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Птица». Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет, с.20
	«Развесистое дерево». Учить детей использовать разный нажим на карандаш для

7. Х-Э.Р. Рисование	изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.52
---------------------	--

ДЕКАБРЬ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (6-10)

ТЕМА «Зимовье зверей»

Задачи: Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Стайка снегирей на ветках рябины» Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.48
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 4.Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.32
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова – Микитова). В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48
6. Х-Э.Р. Лепка	«Зайчик». Учить сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая друг к другу Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет, с.38
7. Х-Э.Р. Рисование	«Ежик». Знакомить с названиями животных, учить передавать характерные черты животного в рисунке. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 197

ДЕКАБРЬ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (20-24)

ТЕМА «Здравствуй, Новый год!»

Задачи: Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Знакомство с художественными произведениями о Зиме (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Почему растаяла Снегурочка? Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр. 45
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 2. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.34
5. Р.Р. Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.45
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Бусы на елку». Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49

7. Х-Э.Р. Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой». Учить передавать в рисунке несложный сюжет, учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
---------------------	---

ДЕКАБРЬ

Пятая НЕДЕЛЯ (27-30)

ТЕМА ««Елка у нас в гостях»»

Задачи: Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Знакомство с художественными произведениями о Зиме (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).

1Х-Э.Р. Муз.занятие
2.Ф.Р. Физкультура

По плану музыкального руководителя
По плану инструктора по ФК

3.П.Р. Ознакомлен. с природой

«Праздник Новый год». Познакомить с традициями праздника Новый год; учить описывать елочные игрушки. Знакомство с празднование Нового года, разучивание колядки «Щедровочка» Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 157, Князева О.Л., Маханева М.Д., с 54

4.П.Р. ФЭМП

Занятие 3. Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.35

5. Р.Р. Развитие речи

Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44

6. Х-Э.Р. Лепка

«Девочка в длинной шубке». Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55

7. Х-Э.Р. Рисование

«Наша нарядная елка». Учить передавать в рисунке образ нарядной елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвям. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50

ДЕКАБРЬ

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ (13-17)

ТЕМА «Из чего сделаны?». «Наши помощники»

Задачи: Установление связи между материалом и функциями игрушки: почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч? Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), Ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.

1Х-Э.Р. Муз.занятие
2.Ф.Р. Физкультура

По плану музыкального руководителя
По плану инструктора по ФК

3.П.Р. Ознакомлен. с природой

«В мире стекла» «В мире пластмассы». Помочь выявить свойство стекла (прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам. Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением. стр. 36, 40

4 П.Р. ФЭМП	Занятие 4. Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.36
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк». Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.43
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Заснеженный город». Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, в технике изготовления фрески. Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет, с.42
7. Х-Э.Р. Рисование	«Снегурочка» Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промыва кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47

ЯНВАРЬ	
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ (17-21)	
ТЕМА «Мой организм».	
Задачи: Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.); о способах укрепления здоровья, о возможных травматических ситуациях и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Замечательный врач». Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним. О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением, стр. 34
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 1. Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.37
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культура речи: звук ш. Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46
6. Х-Э.Р. Лепка	«Сонюшки-пеленашки». Создание оригинальных композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбельках.. лепка фигурок спящих игрушек на основе валика с закругленными концами. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 80
7. Х-Э.Р. Рисование	«Есть такие мальчики». Учить рисовать простым карандашом грустное и веселое лицо. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.13

январь	
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (24-28)	
ТЕМА «Все о мебели»	
Задачи: Закрепить обобщающее понятие «мебель». Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье. Развивать познавательный интерес детей.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Путешествие в прошлое кресла» Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на

4 П.Р. ФЭМП	предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением стр.43-46 Занятие 2. Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, раскладывать их по убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 39
5. Р.Р. Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.50
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Полосатый коврик». Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить договариваться друг с другом о ходе работы. Воспитывать доброту, заботу о животных. Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет, с.27
7. Х-Э.Р. Рисование	«Одеяло для Ванюшки» Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.26

ФЕВРАЛЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (31-4)

ТЕМА «Посуда. Продукты питания».	
Задачи: Уточнение и расширение представлений воспитанников о посуде, ее предназначении и значимости в жизни людей. Расширять представления детей о продуктах питания.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Посуда». Расширять запас слов по теме «Посуда»; познакомить с классификацией предметов посуды. Учить употреблять названия предметов посуды в ед. и мн. числе в им. и род. падежах. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 106
4.П.Р. ФЭМП	Занятие 3. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 40
5. Р.Р. Развитие речи	Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53
6. Х-Э.Р. Лепка	«Чашечка» Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76
7. Х-Э.Р. Рисование	«Чашка». Учить крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.24

ФЕВРАЛЬ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (7-11)

ТЕМА «Зимние виды спорта»	
Задачи: Приобщение детей к здоровому образу жизни через знакомство с зимними видами спорта.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Петрушка - физкультурник». Совершенствовать умение группировать предметы по назначению, знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность. О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением, стр. 28
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 4. Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 42
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культура речи: звук ч. Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Большой дом». Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
7. Х-Э.Р. Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Развивать воображение детей. Формировать с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 71

ФЕВРАЛЬ	
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ (14-18)	
ТЕМА «Зимние виды спорта»	
Задачи: Приобщение детей к здоровому образу жизни через знакомство с зимними видами спорта.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Зимние забавы». Учить рассказывать о зимних забавах. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 174
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 1. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 43
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.52
6. Х-Э.Р. Лепка	«Лыжник». Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет, с.31
7. Х-Э.Р. Рисование	«Дом, в котором ты живешь» Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Приобщать к изобразительному искусству. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, 38
ФЕВРАЛЬ	

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (21-25)**ТЕМА** «Наши папы – защитники России».**Задачи:** Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты России от врагов. Осуществлять патриотическое воспитание: знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Наша армия». Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники) О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением. стр. 37
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 2. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 44
5. Р.Р. Развитие речи	Составление рассказов по картине. Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Летающие самолеты» (коллективная композиция). Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
7. Х-Э.Р. Рисование	«Салют». Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.42

МАРТ**ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (28-4)****ТЕМА** «Весна пришла». «Милая, любимая, мамочка моя».**Задачи:** Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. «Весна идет, весне дорогу». Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона. Выработать чуткое и нежное отношение к маме; формировать атмосферу эмоционального тепла в семье и любви к родителям и другим членам семьи. Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Весна. Признаки весны» Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 224
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 3. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 45
5. Р.Р. Развитие речи	Готовимся встречать весну и международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.59
6. Х-Э.Р. Лепка	«Кулон для мамы» Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме. Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет, с.47 «Веточка мимозы». Учить рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать

7. Х-Э.Р. Рисование	учить рисовать цветы пальчиком.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.47
---------------------	---------------------------------	---

МАРТ		
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (7-11)		
<p>ТЕМА «Весна пришла». «Милая, любимая, мамочка моя».</p> <p>Задачи: Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. «Весна идет, весне дорогу». Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона. Выработать чуткое и нежное отношение к маме; формировать атмосферу эмоционального тепла в семье и любви к родителям и другим членам семьи. Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы</p>		
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК	
3.П.Р. Ознакомлен. с природой		«Забота о маме». Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 231
4 П.Р. ФЭМП		Занятие 4. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 46
5. Р.Р. Развитие речи		Составление рассказов по картине «На полянке». Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55
6. Х-Э.Р. Аппликация		«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке». Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой). Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
7. Х-Э.Р. Рисование		«Нарисуй картинку про весну». Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 81
январь		
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (10-14)		
<p>ТЕМА «Взрослые и дети».</p> <p>Задачи: Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым.</p>		
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК	
3.П.Р. Ознакомлен. с природой		«В гостях у музыкального руководителя» Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему. О.В. Дыбина Ознакомление с предм. и соц. окружением. стр. 41
4 П.Р. ФЭМП		Занятие 1. Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко — близко. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 48
5. Р.Р. Развитие речи		«Урок вежливости». Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56
6. Х-Э.Р. Лепка		«Угощение для кукол» Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя

7. Х-Э.Р. Рисование	усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35 «Разноцветные картинки». Развивать умение задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.56
---------------------	---

МАРТ

третья НЕДЕЛЯ (14-18)

ТЕМА «Пернатые друзья»

Задачи: Расширять представления о птицах. Установление связей между явлениями неживой и живой природы: пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Сколько крыльев у птиц и как они летают?» Уточнить представления детей о двух способах передвижения птиц в пространстве, об их строении С.Н. Николаева «Юный эколог», стр. 97
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 2. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 49
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки щ – ч. Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60
6. Х-Э.Р. Лепка	«Птичка». Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
7. Х-Э.Р. Рисование	«Красивая птичка». Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61

МАРТ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (21-25)

ТЕМА «О труде в саду и огороде»

Задачи: Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Посадка лука. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.54
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 3. Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 50
5. Р.Р. Развитие речи	Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Цветочная клумба». Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 24

7. Х-Э.Р. Рисование	«Дерево». Учить рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощённое строение ствола и кроны. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.53
---------------------	---

АПРЕЛЬ	
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ (18-22)	
ТЕМА «Светлая Пасха»	
Задачи: Приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры через организацию различных видов детской деятельности. Знакомство детей с традициями народного праздника Пасхи, особенностями празднования; Воспитание художественного вкуса; Воспитание любви к русской народной культуре.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Красная горка». Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры., с. 84
4 П.Р. ФЭМП	Занятие 4. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр. 51
5. Р.Р. Развитие речи	Заучивание стихотворений. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65
6. Х-Э.Р. Лепка	«Пасхальное яйцо» Продолжать знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умения в нанесении пластилина на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки. Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет, с.55
7. Х-Э.Р. Рисование	«Разноцветные яички» Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.54

АПРЕЛЬ	
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (11-15)	
ТЕМА «Путешествие в космос».	
Задачи: Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека.	
1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Водный и воздушный транспорт». Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями, познакомить с профессией – космонавт. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 139
4 П.Р. ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки л, ль. Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Ракеты и кометы». Создание аппликационных картин на космическую тему. Совершенствование обрывной техники. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 126
7. Х-Э.Р. Рисование	«Мое любимое солнышко». Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.

	Развивать детское творчество. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
--	--

АПРЕЛЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (4-8)

ТЕМА «Подводное царство».

Задачи: Способствовать развитию представлений детей об особенностях подводного мира, создать условия для развития детской инициативы и самостоятельности; развивать творческие способности детей в процессе реализации детских идей; воспитывать экологическую культуру. Способствовать развитию интереса детей и продолжать формировать у детей представления о море, морских обитателях и о морском дне.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Как плавают рыбки». Уточнить представления детей о приспособительных особенностях передвижения рыб в воде, об особенностях их строения. Николаева С.Н. Юный эколог, средняя группа, с 39,40,44,49.
4 П.Р. ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
5. Р.Р. Развитие речи	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Дельфины играют» Продолжать учить вырезать круг, плавно закругляя углы квадрата. Закреплять умение составлять композицию из заготовленных деталей, наносить на них клей и наклеивать на лист бумаги. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворения Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет, с.53
7. Х-Э.Р. Рисование	«Рыбка» Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет, с.49

АПРЕЛЬ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (25-29)

МОНИТОРИНГ

МАЙ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ (1-8)

ТЕМА «День Победы»

Задачи: Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«День Победы». Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 283
4 П.Р. ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
5. Р.Р. Развитие речи	День Победы. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68
6. Х-Э.Р. Аппликация	«Красивые флажки». Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25
7. Х-Э.Р. Рисование	«Самолеты летят сквозь облака». Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80

МАЙ

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ (10-13)**ТЕМА** «День Победы»**Задачи:** Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Собираем листья мать-и-мачехи». Познакомить детей с тем, что листья этого растения являются лекарственным сырьем. С.Н. Николаева «Юный эколог», стр. 146
4 П.Р. ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
5. Р.Р. Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки р, рь. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах). В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.69
6. Х-Э.Р. Лепка	«Цветы-сердечки». Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам, бабушкам. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 104
7. Х-Э.Р. Рисование	«Цветные шары (круглой и овальной формы)». Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30

МАЙ**ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ (16-20)****ТЕМА** «Путешествие в мир растений»**Задачи:** Подвести к выводу, что растения – это живая природа. Закрепить знания о разнообразии растений

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Экологическая тропа весной». Расширять представления детей об сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр.66
4 П.Р. ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
5. Р.Р. Развитие речи	Литературный калейдоскоп. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71
6. Х-Э.Р. Аппликация	«У солнышка в гостях». Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 138
7. Х-Э.Р. Рисование	«Радуга-дуга, не давай дождя». Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами Лыкова И.А. «Цветные ладошки», стр. 136

МАЙ**ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ (23-31)****ТЕМА** «Встречаем лето. Насекомые»**Задачи:** Формирование представлений о насекомых. Способствовать пониманию значимости живых существ, их взаимосвязи в природе, развитию эмоционально - положительного, экологически правильного отношения к насекомым. Воспитывать бережное отношения к природе.

1Х-Э.Р. Муз.занятие 2.Ф.Р. Физкультура	По плану музыкального руководителя По плану инструктора по ФК
3.П.Р. Ознакомлен. с природой	«Насекомые». Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; упражнять в употреблении существительных множественного числа. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 250. «В гости к хозяйке луга». Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. О.А.

4 П.Р. ФЭМП	Соломенникова Ознакомление с природой стр.59-64 Работа по закреплению пройденного материала
5. Р.Р. Развитие речи	Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу –Короткий хвост». Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63
6. Х-Э.Р. Лепка	«Божья коровка». Учить передавать характерные черты строения божьей коровки, лепить из слоеного теста. Комплексные занятия, под ред. Н.Е. Вераксы, с. 253
7. Х-Э.Р. Рисование	«Нарисуй картинку про лето». Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23

Приложение 6

Учебно-методические материалы, ресурсы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Методические пособия

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».

2) Самообслуживание, самостоятельность и трудовое воспитание.

Методические пособия

1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

3) Формирование основ безопасности.

Методические пособия

1. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3–7 лет: Азбука безопасности», Н.В. Коломеец.

2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.

3. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

3. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОУ «Безопасность». 24 информационно-просветительских красочных плаката. ТД «Учитель-Канц».

4) Игровая деятельность.

Методические пособия

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Методические пособия

1. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании

2. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.

3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 2-и изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (3 книги)

4. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Мобильные столы вода-песок, уголки природы, уголки познавательно-исследовательской деятельности.

2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Методические пособия

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

3) Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (3–4 года).

2. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей. Рабочая тетрадь воспитанника средней группы детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Наглядно-дидактические пособия

«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Домики»; «Палочки Кьюзенера»; «Цвет»; «Форма»; комплекты игровых пособий Воскобовича.

4) Ознакомление с миром природы

Методические пособия

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

2. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром

3. С.А.Веретенникова «Четыре времени года», Изд.М., «Просвещение», 1971

4. Е.Е.Корнейчева, под редакцией Л.Л.Тимофеевой «Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Учебно-методическое пособие.» - М.: Центр педагогического образования, 2011.

5. С.Н.Нифонтова «Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет»- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (учебно-методическое пособие)

Наглядно-дидактические пособия

1. «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»;

«Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

6. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Млекопитающие. Птицы. Насекомые. Рыбы. Издательство «Учитель», 2013.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Лебедева Л.В., Козина И.В. и др. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015.

3. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь воспитанника средней группы детского сада.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

4. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. Рабочая тетрадь воспитанника средней группы детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

6. Круг чтения. Дошкольная программа. Средняя группа. – Антология детской литературы: Русский фольклор. Песни. Потешки. Сказки. Русская классическая литература. Классическая детская литература: Стихи. Рассказы. Сказки. – (Программа «Счастливый ребенок»). – М.: Школьная книга, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один – много»; «Словообразованию»; «Ударение».

2. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

4. Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. Набор карточек по темам.- Мир растений и грибов;

- Мир животных;

- Мир человека;

- Времена года.

5. Игровой комплект с мнемосхемами по речевому развитию. Овощи и фрукты. (7 развивающих игр. 12 иллюстрированных карт-мнемосхем. 28 красочных разрезных карточек). Старшая группа. Издательство «Учитель». 2015

6. Игровой комплект с мнемосхемами по речевому развитию. Домашние и дикие животные. (12 развивающих игр. 12 иллюстрированных карт-мнемосхем. 28 красочных разрезных карточек). Старшая группа. Издательство «Учитель». 2015

7. Игровой комплект с мнемосхемами по речевому развитию. Ягоды, грибы. (9 развивающих игр. 12 иллюстрированных карт-мнемосхем. 28 красочных разрезных карточек). Старшая группа. Издательство «Учитель». 2015.

8. В.В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 4 – 6 лет (соответствует ФГОС).

Плакаты: «Алфавит»; .

Хрестоматии

1. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года, 4–5 лет, 5–6 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

1. Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Средняя группа
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: (4–5 лет)
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.-сост. Л.С.Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н.Корепанова и др.-3-е изд, перераб. и дополн.- СПб: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001.
4. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд., перераб. и доп.- СПб.: Детство-Пресс,2002.
5. Круг чтения. Дошкольная программа. Средняя группа. – Антология детской литературы: Русский фольклор. Песни. Потешки. Сказки. Русская классическая литература. Классическая детская литература: Стихи. Рассказы. Сказки. – (Программа «Счастливый ребенок»). – М.: Школьная книга, 2014.
6. Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением/Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
7. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением/Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
8. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры)/авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Изд. 4-е – Волгоград: Учитель, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
4. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Хохломская роспись».
5. Картины русских художников: репродукции и описания. А. Саврасов, И. Левитан. ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2011.
6. Картины русских художников: репродукции и описания. И. Репин, В Серов, М Врубель. ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2013.
7. Картины русских художников: репродукции и описания. Ф. Васильев, И. Шишкин. ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2012

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
2. Физкультурно-оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст/ авт.-сост. О.В.Музыка.- Волгоград:Учитель,2011.
3. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду.-М.:Айрис-пресс, 2003.- (Внимание:дети!).
4. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя. Старшая, подготовительная группы). –М.: ВАКО, 2005.- (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
5. Сказочный театр физической культуры (Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок)/ Авт.-сост. Н.А.Фомина и др.-Волгоград:Учитель,2003.
6. Нишева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
7. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Пособие для педагогов дошк. учреждений: В 3 ч.-М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003.-Ч.1:Программа «Старт». Методические рекомендации.
8. Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет/ авт.-сост. Н.М. Соломенникова. – Изд. 4-е – Волгоград: Учитель, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажитедетям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Спортивный инвентарь (мячи, обручи, скамейки, колыбельные, скакалки и т.д).

Приложение 7

Список материально-технического обеспечения

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (номер, рисунок). 2.Стенды для взрослых. Стенд для выставки детских работ.

Центр Конструирования	<p>1. Крупный, средний, мелкий строительный конструктор.</p> <p>3. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>4. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>5. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>6. «Автомобиль» «Железная дорога»</p>
Центр Безопасности	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2. <u>Дидактические игры:</u></p> <p>а) Изучаем и учим дорожные знаки.</p> <p>б) Лото – Дорожные знаки.</p> <p>в) Игра – Нужные машины.</p> <p>г) Игра – В дорогу.</p> <p>3. <u>Игровой материал.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Макет светофора. 2. Ж/д. и автодорога. 3. Спец. машины.
Центр Музыки	<p>Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, музыкальный центр, пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками, музыкальные шкатулки, диски, кассеты, музыкальные открытки.</p>
Центр изобразительного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Доска, магнитная доска.
Центр Математики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры, магнитная доска. 2. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Игрушки-головастики (из 4-5 элементов). Набор кубиков с цифрами. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. <p>Игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Собери цветок», «Собери звезду», «Подбери по цвету», «Цвета и форма». 2. «Сложение и вычитание», «Математическое лото», «Учись считать», «Считаем до 10». 3. Песочные часы и компас, шашки, шахматы. Картинки с изображением дни недели, часы суток. <p>Кубик – Рубик, мозаики напольные.</p>
Центр книги	<p>Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. Детские книги по программе, любимые книжки детей. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>
Центр театрализованной деятельности	<p>Маленькая ширма для настольного театра. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). Набор масок: животные, сказочные персонажи. Костюмы. Шапочки для драматизации сказок.</p>
Центр двигательной деятельности	<p>Мячи большие, малые, средние, обручи, скакалки, флажки, гимнастические палки, кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мешочки с грузом (малый и большой), дорожки с пуговицами, ребристые дорожки, картотека подвижных игр, мячики массажные, шапочки для подвижных игр.</p>
Игровой центр	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). Куклы крупные и средние. Кукольная коляска (2 шт.). Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад» и т.д. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>
Центр познавательно-исследовательской деятельности	<p>Атрибуты для проведения опытов: с водой, со льдом, с песком, со светом, с магнитом, с природным материалом, со снегом.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приборы: лупа, песочные весы, компас, разные термометры.

	<p>2. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Уголок природы и труда:</u></p> <p>1. Комнатные растения 5-7.</p> <p>2. Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. <p>3. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года»
<p>Центр русской культуры и малой Родины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи, рассказы, загадки; рассказы и стихотворения о родном городе, стране. Элементы одежды, посуды народа. Декоративно-прикладное искусство русского народа. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю. 2. Мини – музей «Народная кукла»

Прошнуровано, пронумеровано и
определенно печатью
39 (ов)
Директор Ю.И. Иванова

